



**IPA 2**

**MODULO 2**

---

**Le esigenze  
degli studenti  
autistici**

# INDICE

**1** Come identificare gli studenti con ASD?

**2** Proposte di sostegno per quanto riguarda:

**2.1** L'idoneità degli spazi

**2.2** La pianificazione e organizzazione del tempo

**2.3** Gestione dei compiti

**2.4** Tipi di valutazione e di formato

**2.5** Divisione in gruppi

**2.6** Sostegno nelle materie

**2.7** Motivazione

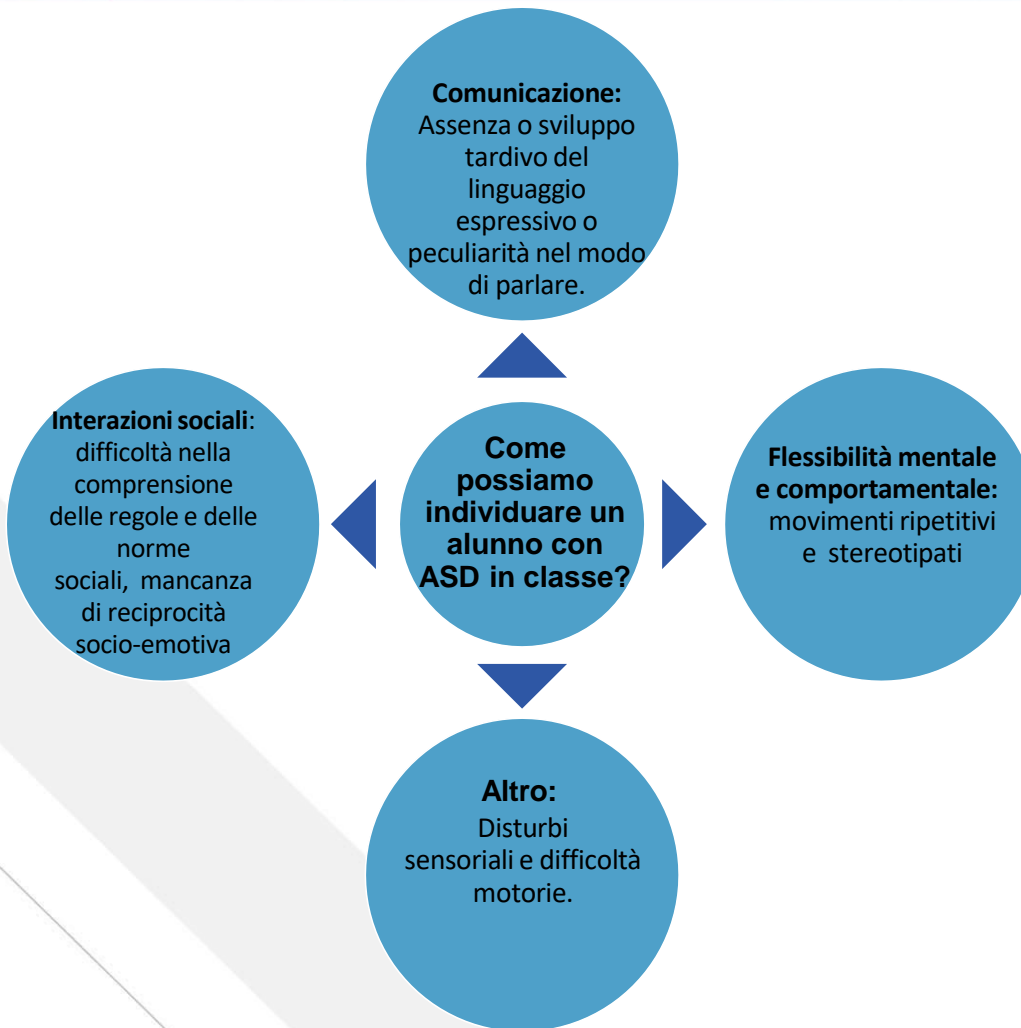
**2.8** Attività

**2.9** Il controllo sensoriale e l'autoregolazione

**2.10** Gestione delle pause e del tempo non strutturato.

**3** Linee guida per promuovere la comunicazione.

# 1. Come identificare gli studenti con ASD?



## 2. Proposte di sostegno:

### NELL'AULA

Strutturazione di spazio, tempo e attività con l'aiuto del metodo TEACCH  
(TREATMENT AND EDUCATION OF AUTISTIC RELATED COMMUNICATION HANDICAPPED CHILDREN)

### OBIETTIVO

Raggiungere il massimo grado di autonomia degli alunni

TEACCH  
2. Proposte di  
sostegno in termini  
di:

**IDONEITÀ  
DEGLI SPAZI**

Per organizzare la classe, dobbiamo prendere in considerazione una serie di premesse:

**L'AULA DOVREBBE  
ESSERE DIVISA IN AREE  
O ANGOLI SPECIFICI**  
Angoli di lettura, angolo  
di lavoro individuale,  
angolo del computer,  
ecc.

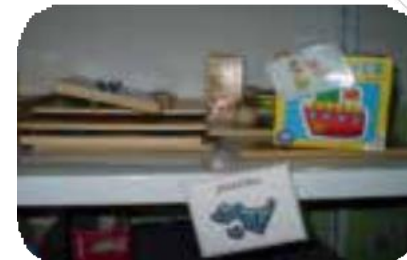
**GLI ANGOLI  
DOVREBBERO  
ESSERE EVIDENZIATI  
VISIVAMENTE.**  
Generare spazi con  
limiti chiari

**LA CLASSE DEVE  
ESSERE ADATTATA AI  
BISOGNI E ALLE  
CARATTERISTICHE  
COGNITIVE.**  
Anche le caratteristiche  
emotive

**MATERIALI ADATTATI  
CHE INDICANO COSA  
SI DEVE FARE**  
Quando l'attività è  
finita oppure dove  
viene conservato il  
materiale



Spazi ben organizzati



Informazione visiva



Angolo della lettura

TEACCH

2. Proposte di sostegno in termini di:

**DIARIO**

I diari forniscono agli studenti chiarezza e prevedibilità nella loro vita quotidiana, poiché sanno cosa devono fare in ogni momento. Danno loro informazioni visive su dove saranno, quali attività faranno e in che ordine. Ce ne sono diversi tipi:



Oggetto di passaggio



Sequenza di oggetti



Foto/ disegno



Una sequenza di foto di parte della giornata



Sequenza di disegni



Lista scritta

TEACCH

2. Proposte di  
sostegno in  
quanto a:

**SISTEMA DI  
LAVORO**

I sistemi di lavoro aiutano a organizzare ogni attività che devono svolgere durante la giornata.

Lo scopo dei sistemi di lavoro è di organizzare le attività e fornire modalità significative e organizzate per svolgerle.

Ce ne sono tre tipi:

Da sinistra a destra, con la casella "finito".

Abbinamento (colori, forme, lettere, ecc.)

Scritti

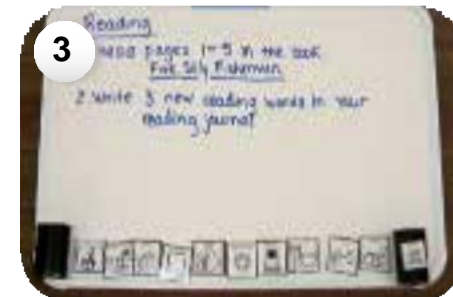
1



2



3



TEACCH

**2. Proposte di sostegno in quanto a:**

**INFORMAZIONE VISIVA**

Ogni compito che eseguono deve essere chiaramente strutturato e altamente visivo per aumentarne la comprensione. Ci sono tre componenti da considerare:

**1. CHIAREZZA VISIVA**

- a) Specificazione dei contenuti di un esercizio
- b) Evidenziare gli aspetti rilevanti dell'esercizio mediante etichette, evidenziatori, ecc.

**2. ORGANIZZAZIONE VISIVA**

- a) La distribuzione e la stabilità dei materiali utilizzati per svolgere gli esercizi.
- b) Dividere i compiti in parti più semplici.

**3. INDICAZIONI VISIVE**

Aiuti visivi per comprendere ciò che va fatto.



2. Proposte di sostegno in quanto a:  
**PIANIFICAZIONE DEI COMPITI**

Scrivere i compiti con le relative istruzioni in un posto specifico.

**ISTRUZIONI**

evitano  
L'ANSIA

**ESEGUIRE  
GLI  
ESERCIZI IN  
SICUREZZA**

Disporre di un posto che può essere allestito in classe per consegnare i compiti e riprenderli ad una certa ora del giorno.

Dare i compiti ogni giorno alla stessa ora.

2. Proposte di  
sostegno in quanto a

## TIPOLOGIE E FORMATI DI VALUTAZIONE

### ANTICIPAZIONE

È molto importante pianificare in anticipo la data dell'esame.

Gli esami delle varie materie dovrebbero essere simili tra loro.

### ESAMI SCRITTI

Scelta multipla (vero-falso, scegliere le opzioni,  
ecc.)

Opzioni di sottolineatura o di cerchiatura  
Collegamento con le frecce Domanda - risposta

### Valutazione degli ESAMI ORALI

Fornire un testo di prova prima di effettuare gli esami.

## 2. Proposte di sostegno in quanto a:

### MODELLO DI ESAME

#### **Gli esami saranno composti da cinque domande:**

- Due domande saranno risposta aperta (minimo 4 righe - massimo 10 righe). Il tempo approssimativo per rispondere ad ogni domanda sarà di 15 minuti.

Il voto massimo per ogni domanda sarà di 3 su 10.

- **Due domande saranno delle definizioni:**

Le definizioni dovranno essere risposte in due o tre righe. Ci si aspetta che siano accompagnate da almeno un esempio che mostri il loro uso corretto.

Ogni definizione sarà valutata con 1 punto su 10.

Il tempo approssimativo per completare ogni definizione sarà di 4 minuti.

- **L'ultima domanda consisterà nell'analisi di una frase:**

L'ordine corretto per l'analisi prevede.

1. Determinare il tipo di frase.

2. **Analizza prima il soggetto e poi il verbo, la frase aggettivale senza etichetta avverbiale, la frase preposizionale.**

3. Analizzare i complementi della frase.

4. Le funzioni sintattiche delle parole che compongono la frase.

Il tempo per analizzare la frase è di circa 10 minuti.

Questa domanda vale un massimo di 2 punti.

**Se hai ulteriore tempo a disposizione, usalo per ripassare, controllare di aver scritto tutto correttamente e di aver fatto bene gli esercizi**

2.  
Proposte di sostegno  
in quanto a:

## GRUPPI DI LAVORO



**2. Proposte di  
sostegno in quanto  
a:  
LINEE GUIDA**

Raggruppamenti in base agli  
studenti più affini all'alunno  
con ASD

Fornire informazioni esplicite e  
richieste di lavoro per iscritto.

Prolungare i tempi di esposizione,  
formati diversi, ecc.

Script che facilitano lo sviluppo di  
attività creative.

Strategie di strutturazione temporale  
e spaziale.

Autovalutazione dell'attività  
insieme allo studente autistico

Controllare il gruppo

**2. Proposte di  
sostegno in quanto a:**

## **AIUTO NELLE MATERIE**

**Gli studenti con ASD possono avere problemi con una materia specifica a causa di :**

Difficoltà di pianificazione e risoluzione dei problemi, comprensione dei quesiti e difficoltà di comprensione dei concetti astratti.

Concentrarsi su dettagli insignificanti, senza cogliere le idee principali dei compiti.

Apparire distratti e prestare più attenzione ad altre cose (Merino M., García R. 2011 p. 46).

## 2. Proposte di sostegno in quanto a:

### Anticipazione

- Usare indicazioni visive
- Stabilire le routine
- **Controllare il diario scolastico**

### Motivazione e attenzione

- Spiegazioni in ordine sequenziale
- Fornire in anticipo gli esami e gli appunti
- Usare la classificazione a colori o le indicazioni visive per i concetti più importanti

### Esami

- Calendari visivi in classe
- Linguaggio chiaro e semplice
- Lista scritta di tutto ciò di cui ha bisogno

### Regole

- **Spiegarle in modo esplicito**
- **Script sociali**
- **Stabilire regole comportamentali**

### Riposo

- Permettergli di uscire dall'aula in anticipo o in orari prestabiliti.

2. Proposte di  
sostegno in  
quanto a:  
**MOTIVAZIONE**

**La teoria delle intelligenze multiple di  
Howard Garner**

Verbale - linguistica  
Logico - matematico  
Corporeo - cinestetico  
Visivo - spaziale  
Intrapersonale  
Interpersonale  
Musicale  
Naturalistico

Gardner vede l'intelligenza come il  
raggruppamento di diverse abilità specifiche e  
difende l'intelligenza come una capacità.

**Dobbiamo scoprire cosa li  
motiva veramente a  
lavorare in classe.**

*Per esempio, se lo studente  
con ASD ha un'intelligenza  
naturalistica molto sviluppata,  
dobbiamo cercare di  
sviluppare i suoi centri di  
interesse in classe attraverso  
questa intelligenza in modo  
che si senta motivato e  
desideroso di imparare.*



2. Proposte  
di sostegno in  
quanto a:

**ATTIVITÀ**

## PRESENTAZIONI

Gli studenti con ASD hanno difficoltà nelle presentazioni in pubblico a causa dei loro problemi di comunicazione e di relazione con il resto dei compagni di classe.

Pertanto, è importante lavorare su diversi aspetti come:  
**memoria, problem solving, linguaggio, motivazione e sequenze.**

## EDUCAZIONE FISICA

È molto probabile che gli studenti con ASD non si sentano a loro agio durante l'ora di educazione fisica a causa dell'alto livello di interazione con i loro coetanei.

## 2. Proposte di sostegno in quanto a:

# ATTIVITÀ

### PRESENTAZIONI IN PUBBLICO

#### MEMORIA

- Fornire materiale visivo.
- Raggruppare gli elementi per dargli un senso.
- Lavorare su sequenze di scene o simboli.

#### RESOLUZIONE DEI PROBLEMI

- Offrire risposte alternative e insegnare che situazioni diverse possono richiedere approcci diversi.
- Riflettere sul processo mediante il quale si è arrivati alla soluzione.

#### LINGUAGGIO

- Usare la comunicazione gestuale mentre l'allievo presenta per farlo progredire progressivamente.
- Siediti accanto a lui o lei davanti a uno specchio per fare le prove.

#### MOTIVAZIONE

- Incoraggiare attivamente l'esplorazione di nuove situazioni attraverso ricompense tangibili.
- Introdurre sistemi di auto-ricompensa che classificano le attività preferite dagli alunni.

#### SEQUENZE

- Riflettere sulle nuove sequenze in un contesto rilevante
- Prevedere gli elementi di una sequenza

Bisogni relativi all'apprendimento degli studenti ASD. Adattato da Jordan e Powel (1992). Pagina 159-160. Cuesta J.L e Cols, 2016. Disturbo dello spettro autistico: intervento educativo e formazione per tutta la vita. Psicologia, Società & Educazione, Vol. 8 (2)

2. Proposte di  
sostegno in  
quanto a:  
**RICREAZIONE**

**EDUCAZIONE FISICA**

**Sviluppare alternative per il tempo libero come i giochi guidati.**

Stabilire la figura a turno di un mediatore ludico tra il gruppo di compagni e gli studenti con ASD, che funga da supporto per sviluppare le attività.

**Organizzare giochi e ripassare le regole con tutti gli alunni.**

Sviluppare routine attraverso gli script per promuovere la comunicazione e l'interazione con i coetanei durante la ricreazione.

Qual è il tuo cibo preferito?

Qual è la tua serie TV preferita? Cosa hai fatto questo fine settimana?

Come è andato l'esame?

**Insegnare esplicitamente come rispondere alle prese in giro e ai comportamenti sociali indesiderati.**

Bisogni relativi all'apprendimento degli studenti ASD. Adattato da Jordan e Powel (1992). Pagina 159-160. Cuesta J.L e Cols, 2016. Disturbo dello spettro autistico: intervento educativo e formazione per tutta la vita. Psicologia, Società & Educazione, Vol. 8 (2)

**Proposte di  
sostegno in  
quanto a:  
ORGANIZZAZIONE  
DELLA  
RICREAZIONE E  
DEL TEMPO NON  
STRUTTURATO**

Gli studenti con ASD hanno bisogno che tutto ciò che è fatto quotidianamente sia totalmente chiaro e ben integrato anche se non ci sono variazioni, perché qualsiasi cambiamento, per quanto piccolo, può aumentare la loro ansia.

2. Proposte  
di sostegno  
in quanto a:  
**NOTIFICARE I  
CAMBIAMENTI**

## STORIE SOCIALI

(realizzate da Carol Gray nel 2000).

Le storie brevi, come una narrazione accompagnata da immagini che spiegano delle informazioni specifiche sul contesto, forniscono spiegazioni su cosa succede, su chi interagirà e su come dovrebbe agire il protagonista.

Per esempio, nell'immagine che segue possiamo vedere come allo studente con ASD viene detto come comportarsi quando si arrabbia.



2. Proposte di sostegno in quanto a:

## SCHEMI VISIVI

### SCHEMI VISIVI

Incorporare le attività ci aiuta a introdurre cambiamenti specifici in momenti specifici.

La seguente immagine mostra un esempio di come è stato sviluppato un programma di cambiamenti di routine.

## PROGRAMMA GIORNALIERO

Oggi è lunedì 22 maggio 2019

Arrivo	8:15
Matematica	8:20 - 9:00
Lettura	9:00 - 10:00
Pronuncia	10:00 - 10:15
Scrittura	10:15 - 10:45
"Assemblea"	10:45 - 11:30
Pranzo	11:30 - 12:15
Musica	12:30 - 1:15
Scienze	1:15 - 1:50
Lettura ad alta voce	1:50 - 2:20
Preparazione per l'uscita	2:20 - 2:25
Campanella	2:30

### \* Il programma può variare

Esempio di programma. Pág. 13. Smith B. e Cols (s.f.). Semplici strategie che funzionano. Consigli utili per tutti gli educatori degli studenti includono la sindrome di Asperger, l'autismo ad alto funzionamento e le disabilità correlate.

**2. Proposte di sostegno in quanto a:  
RICREAZIONE,  
ENTRATA,  
USCITA E ALTRI  
MOMENTI**

### **RICREAZIONE**

- Situazione mal organizzata
- Intercambi verbali
- Non hanno molte capacità relazionali
- Interessi limitati e specifici

### **ENTRATA, USCITA, ALTRO**

- Problemi legati ai frequenti cambi di classe e alla velocità con cui avvengono
- Gruppi affollati in movimento
- Accidentale frequenza del contatto fisico
- Interpretazione errata dei comportamenti altrui, accidentalmente o intenzionalmente

2. Proposte di sostegno in quanto a:  
**RICREAZIONE**

**EDUCAZIONE FISICA**

**Sviluppare alternative per il tempo libero come i giochi guidati.**

Stabilire la figura a turno di un mediatore ludico tra il gruppo di compagni e gli studenti con ASD, che funga da supporto per sviluppare le attività.

**Organizzare giochi e ripassare le regole con tutti gli alunni.**

Sviluppare routine attraverso gli script per promuovere la comunicazione e l'interazione con i coetanei durante la ricreazione.

Qual è il tuo cibo preferito?

Qual è la tua serie TV preferita? Cosa hai fatto questo fine settimana?

Come è andato l'esame?

**Insegnare esplicitamente come rispondere alle prese in giro e ai comportamenti sociali indesiderati.**

Bisogni relativi all'apprendimento degli studenti ASD. Adattato da Jordan e Powel (1992). Pagina 159-160. Cuesta J.L e Cols, 2016. Disturbo dello spettro autistico: intervento educativo e formazione per tutta la vita. Psicologia, Società & Educazione, Vol. 8 (2)



**2. Proposte  
di sostegno in  
quanto a:  
RICREAZIONE,  
ENTRATA,  
USCITA E ALTRI  
MOMENTI**

**Permettere allo studente di lasciare l'aula qualche minuto prima o dopo il resto della classe.**

Promuovere attività di mentoring tra coetanei.

**Creare cartelli e rendere esplicite le regole per facilitarne la comprensione.**

Adattare i segnali acustici alle caratteristiche dello studente.

**Insegnargli a interpretare esplicitamente il comportamento dei loro compagni.**

Strategie. Pág 68-71. Romero A e Cols, 2019. Studenti con ASD. Linee guida per pianificare la risposta educativa. Proposte educative per intervenire nella scuola dell'infanzia, primaria e secondaria

## 2. Proposte di sostegno in quanto a:

**CONTROLLO  
SENSORIALE E  
AUTOREGOLAZIONE**

Gli alunni con ASD hanno bisogni sensoriali, questo perché il loro sistema sensoriale è alterato dato che "Il sistema nervoso non è in grado di interpretare e organizzare correttamente le informazioni ricevute dai diversi organi sensoriali del corpo" (Bellefeuille, 2006, p.201). (Bellefeuille, 2006, p.201). Oltre ai problemi sensoriali, possono anche avere problemi comportamentali dovuti a disturbi socio-comunicativi, comportamenti stereotipati, interessi limitati e disturbi sensoriali.

2. Proposte  
di sostegno in  
quanto a:

## STIMOLAZIONE SENSORIALE

### IPERSENSIBILITÀ



Reazione eccessiva a ciò  
che li circonda

### IPOSENSIBILITÀ



Mancanza di reattività agli  
stimoli ambientali

*Per esempio, il rumore di un concerto può causare un notevole disagio ad alcuni bambini, mentre altri rimangono affascinati dalle luci intense che di solito infastidiscono le persone che li circondano.*

Per lavorarci, è necessario prestare attenzione ai diversi sistemi:  
**visivo, uditivo, olfattivo, gustativo, tattile, propriocettivo e vestibolare.**

**2. Proposte di sostegno in quanto a:**

**STIMOLAZIONE SENSORIALE**

**Sistema**

**Strategia**

**VISUALE**

- Giochi con specchi e lanterne
- Utilizzo di palline luminose
- Usare un dispositivo che fa bolle di diverse dimensioni
- Giocare con le vernici fluorescenti

**AUDIOVISUALE**

- Canzoni
- Imitare i suoni degli animali
- Giochi musicali
- Creare oggetti che l'alunno possa portare con sé che facciano rumore

**OLFATTIVO**

- Fai delle scatole profumate (in ogni scatola puoi aggiungere un aroma diverso)
- Usare candele profumate e incenso.
- Un gioco che consiste nell'annusare il cibo e indovinare cos'è.
- Associa gli odori ai luoghi o associa gli odori alle stagioni.

**GUSTATIVO**

- Fai un gioco di indovinelli con sapori diversi (acido, dolce, salato, aspro).

**TATTILE**

- Creare pannelli tattili con diverse texture
- Giocare con le consistenze del cibo
- Camminare a piedi nudi su diversi tessuti

**PROPRIOCETTIVO**

- Creare sacchetti con diversi pesi da mettere sopra il corpo.
- Giocare con i pesetti.
- Spingere contro la parete con le mani
- Saltare a corda
- Rotolare sul pavimento

**VESTIBOLARE**

- Rotolare con delle palline
- Attività di salto o rimbalzo (seduti, in ginocchio o in piedi)
- Scivolare giù dagli scivoli

**2. Proposte di sostegno in quanto a:  
AUTOREGOLAZIONE**

**DIFFICOLTÀ**

Comprensione o interpretazione errata delle azioni

Problemi di comportamento

I problemi comportamentali possono essere generati dal fatto che gli studenti con ASD di solito hanno un'empatia cognitiva alterata "Capacità di comprendere i pensieri che portano altre persone a certe emozioni" (Hervás A., Rueda I., 2018) e un'empatia emotiva più conservata, che è "La capacità di sintonizzarsi emotivamente con le emozioni di altre persone" (Hervás A., Rueda I., 2018).

## 2. Proposte di sostegno

GLI ADATTAMENTI AMBIENTALI

Gli stimoli che causano sovrastimolazione dovrebbero essere rimossi, si dovrebbero creare attività motivanti e uno spazio dove gli studenti con ASD possano rilassarsi.

CAMBIARE LO STATO EMOTIVO

Impegnarsi in attività che cambiano il proprio stato emotivo incoraggiando l'autoregolazione positiva.

USARE STRUTTURE, ROUTINE E AIUTI VISIVI

La struttura li aiuta a capire meglio il loro ambiente, le routine li aiutano ad anticipare le sequenze. Le immagini possono servire da promemoria.

USARE ISTRUZIONI PROATTIVE POSITIVE

Se si bloccano, fare attività che siano piacevoli e che siano interessanti per loro e poi riprovarci.

### 3. Linee guida per la promozione della comunicazione

#### LINEE GUIDA PER PROMUOVERE LA COMUNICAZIONE

A volte non capiscono quello che gli viene detto o, in alcuni casi, non hanno contatto visivo e la loro attenzione è scarsa. Pertanto, è molto importante avere strategie per comunicare con gli studenti con ASD.

Oltre a questo, è fondamentale mantenere una comunicazione fluida con i genitori per osservare i cambiamenti, i bisogni e le evoluzioni dei loro figli.

**3. Linee guida per  
la promozione della  
comunicazione**  
GLI ADATTAMENTI DI BASE  
DELLA COMUNICAZIONE CON GLI  
ALUNNI

**Problemi legati alla comprensione, come:**

Incapacità di comprendere i  
messaggi trasmessi  
oralmente

Difficoltà a integrare le parole  
nella frase o nel contesto.

Pertanto, una serie di strategie sono  
importanti per aiutare gli studenti.

**Parlare chiaramente**

**Evitare il sarcasmo, l'ironia o i  
doppi sensi**

**Spiegare alcuni concetti,  
specialmente quelli relativi alle  
relazioni sociali.**

**Dargli tempo per capire  
l'informazione appena ricevuta.**

**Fornire il contesto di lavoro  
per agevolare la  
comprensione**

**Aiutarli nel processo comunicativo  
con delle immagini**



**3. Linee guida per  
la promozione della  
comunicazione**  
**GLI ADATTAMENTI DI BASE  
DELLA COMUNICAZIONE  
CON GLI ALUNNI**

**Modello incentrato sulla famiglia:**

**Concepire la famiglia come un sistema di sostegno sociale.**

**Riconoscere l'importanza del contesto familiare nello sviluppo degli alunni.**

**Crede che le famiglie possono sviluppare i loro punti di forza e aumentare la loro autonomia.**

**Invitare la famiglia a partecipare attivamente a qualsiasi processo di programmazione.**

**Permettere alla famiglia di svolgere efficacemente il suo compito.**

**Orientare la famiglia secondo le sue esigenze.**

È molto importante che ci sia un clima di fiducia, un dialogo e una comunicazione continua.

### 3. Linee guida per la promozione della comunicazione

COME GESTIRE L'INFORMAZIONE A LIVELLO SOCIALE CON LA FAMIGLIA?

#### DIMENSIONI

##### Comunicazione

È molto importante prestare attenzione a ciò che la famiglia ha da dire, così come i professori, devono agire in modo assertivo mettendosi nei panni dell'altro.

##### Fiducia

Un clima di sicurezza e fiducia con la famiglia è vitale per la trasmissione delle informazioni.

##### Formazione della famiglia

Le famiglie devono essere aiutate ad ottenere informazioni, in modo che possano procurarsi ciò di cui i loro figli hanno bisogno.

##### Rispetto

Si deve mostrare rispetto per le opinioni e i punti di vista delle famiglie.

##### Decisioni

Dobbiamo coinvolgerli nelle decisioni dei loro figli a scuola.

Modello centrato sulla famiglia. Pagina 84. Romero A e Cols, 2019. Studenti con ASD. Linee guida per pianificare la risposta educativa. Proposte educative per intervenire nella scuola dell'infanzia, primaria e secondaria.

## BIBLIOGRAFIA

- 📄 Autism Spain (2018). Communication with TEA students. Recovered from:  
<http://www.autismo.org.es/actualidad/articulo/para-las-personas-con-tea-el-lenguaje-no-es-siempre-la-mejor-forma-de#:~:text=Las%20personas%20con%20Trastorno%20del,y%20pueden%20tener%20muchas%20interpretaciones.>
- 📄 Autism Federation Castilla y León (2018). Guide for teachers and educators of students with autism.  
[https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia\\_para\\_profesores\\_y\\_educadores\\_de\\_alumnos\\_con\\_autismo4.pdf](https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia_para_profesores_y_educadores_de_alumnos_con_autismo4.pdf)
- 📄 Beaudry I (2006). A sensory processing disorder is frequently the cause of learning, behavior, and motor coordination problems in children. Bulletin of the Pediatric Society of Asturias, Cantabria and Castilla y León, Vol 46 (197).  
[http://www.ibeaudry.com/BolPediatr2006\\_46\\_200-203.pdf](http://www.ibeaudry.com/BolPediatr2006_46_200-203.pdf)
- Canal R and Cols (2012). Guide for the integration of students with ASD in primary education. University Institute for Community Integration. <http://www.ahedysia.org/guias-pdf/GUIA-ALUMNO-TEA.pdf>
- 📄 Cuadrado T, (s.f) TEACCH method. Education, Xunta de Galicia.  
<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipfogarcaballo/system/files/TEACCH.pdf>
- 📄 Cuesta J.L and Cols (2016). Needs related to the learning of ASD students. Adapted from Jordan and Powel (1992). Autism Spectrum Disorder: Educational Intervention and Lifelong Learning. Psychology, Society & Education, Vol. 8 (2).  
[https://www.researchgate.net/publication/304987641\\_Trastorno\\_del\\_espectro\\_del\\_autismo\\_intervencion\\_educativa\\_y\\_formation\\_a\\_lo\\_largo\\_de\\_la\\_vida](https://www.researchgate.net/publication/304987641_Trastorno_del_espectro_del_autismo_intervencion_educativa_y_formation_a_lo_largo_de_la_vida)

## BIBLIOGRAFIA

- 📄 García V., Cristina C. (s.f.). Spatio-temporal structuring in a classroom with autism. V International Congress "Education and Society".  
<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/TEACCH/Estructuracion%20espacio-temporal%20en%20un%20aula%20de%20autismo%20-%20Velasco%20-%20art.pdf>
- 📄 Hervás A., Rueda I (2018). Behavioral disorders in autism spectrum disorders. Recovered from:  
<https://www.neurologia.com/articulo/2018031#b26>
- 📄 Isep Clinic. (2016). Sensory stimulation. Recovered from: <https://isepclinic.es/blog/estimulacion-sensorial-tea/>
- 📄 Merino M., Gómez G. (2011). Intervention guide for students with autism.  
[https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO26133/alumnado\\_autismo.pdf](https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO26133/alumnado_autismo.pdf)
- 📄 MundoAsperger (s.f.). Multiple intelligences in the classroom and emotional education. Recovered from:  
<https://mundoasperger.com/inteligencias-multiples-en-el-aula-y/9>.
- 📄 Romero A and Cols (2019). Students with TEA. Guidelines for planning the educational  
<https://www.educastur.es/-/efemerides-02-04-dia-mundial-sobre-el-autismo-guia-alumnado-con-tea>

## AVVISO LEGALE

Il sostegno della Commissione europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione del suo contenuto, che riflette solo le opinioni degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni contenute.

SOCI

**POLBIENESTAR**  
UNIVERSITAT ID VALÈNCIA



FPDA - Federação Portuguesa de Autismo



**Autismo Burgos**  
Federación Autismo Castilla y León



FONDACIJA HILJADU ŽELJA

**socialIT**  
software & consulting

**ae** **Autism**  
**Europe**



**IPA 2**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union