



**IPA 2**

## **MÓDULO 2**

---

**Necessidades  
dos alunos  
com autismo**

# ÍNDICE DE CONTEÚDOS

**1** Como identificar alunos com autismo na sala de aula?

**2** Propostas de apoio relacionadas com:

**2.1** Adequação dos espaços

**2.6** Apoio sobre a matéria

**2.2** Planeamento e estruturação temporal

**2.7** Motivação

**2.3** Organização de tarefas

**2.8** Atividades

**2.4** Formatos e tipos de avaliação

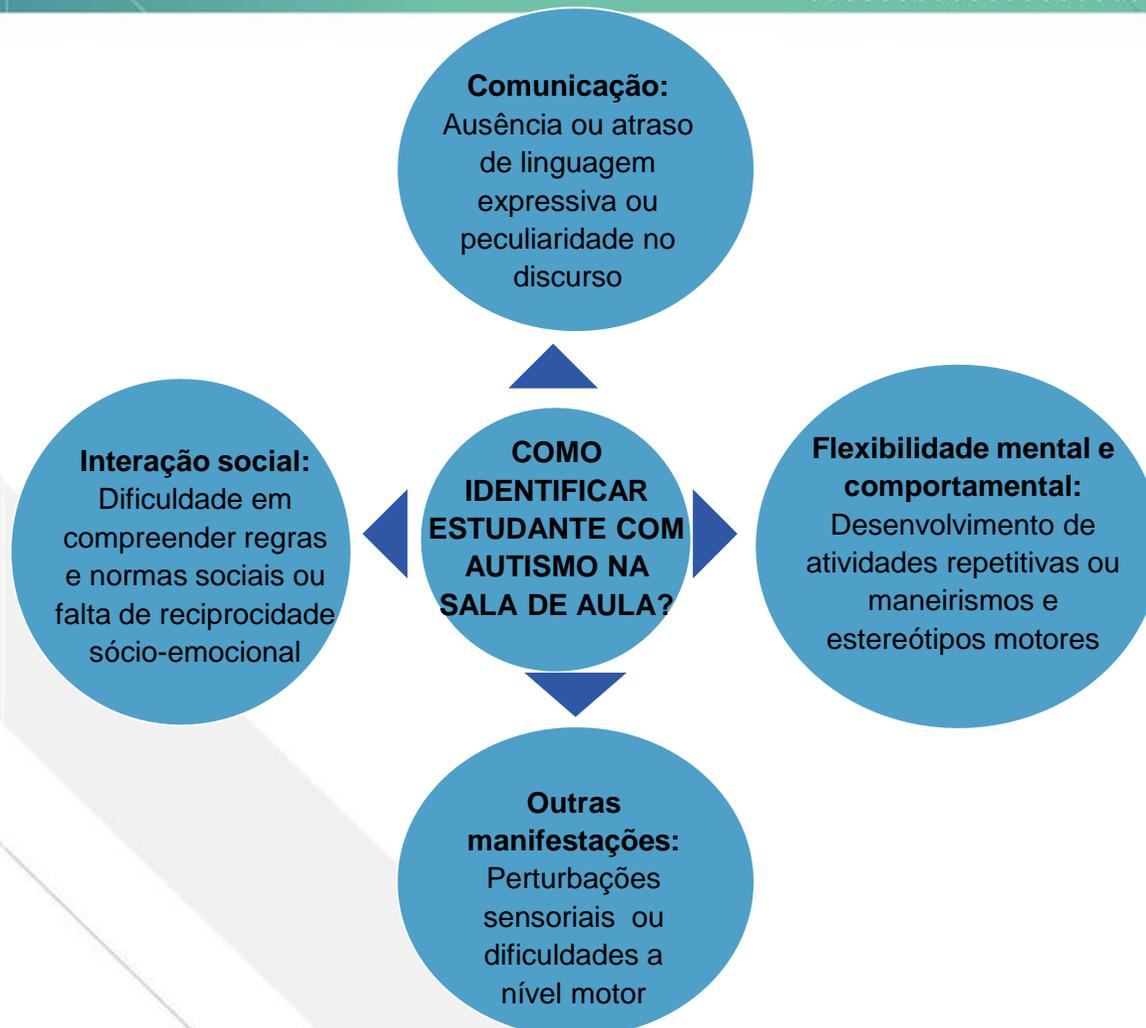
**2.9** Controlo sensorial e autorregulação

**2.5** Grupos

**2.10** Organização dos intervalos e tempos menos estruturados

**3** Guidelines para promover a comunicação

# 1. Como identificar estudantes com autismo na sala de aula?



**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:**

**SALA DE AULA**

**Estruturação de espaços, tempos e  
atividades método TEACCH**  
(Tratamento e Educação de Crianças Autistas  
ou com Défice de Comunicação Relacionado)

**OBJETIVO**

**Alcançar o máximo grau de  
autonomia para os estudantes**

TEACCH

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:**

**ESTRUTURA  
FÍSICA DA SALA DE  
AULA**

**Para organizar a sala de aula, é necessário  
considerar uma série de premissas:**

**A SALA DEVE SER  
DIVIDIDA EM ÁREAS  
ESPECÍFICAS OU  
CANTOS**

Cantos de leitura, zona  
de trabalho individual,  
área dos computadores,  
etc

**AS ÁREAS DEVEM  
SER VISUALMENTE  
DESTACADAS**

Criando espaços com  
limites claros

**A SALA DEVE SER  
ADAPTADA ÀS  
NECESSIDADES E  
CARACTERÍSTICAS  
COGNITIVAS**

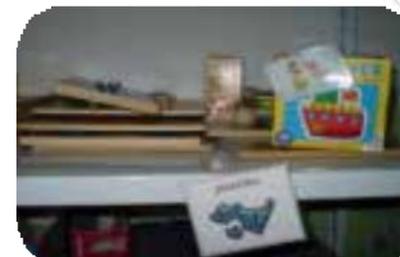
Também características  
emocionais

**MATERIAIS  
ADAPTADOS QUE  
INDICAM O QUE  
FAZER**

Quando a atividade  
termina ou onde se  
guarda o material



Ambiente organizado



Informação visual



Canto de leitura

TEACCH

2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:

**AGENDAS**

As agendas diárias oferecem aos estudantes muita clareza e previsibilidade na sua vida diária, pois indicam-lhes o que fazer em todos os momentos. Dão-lhes informação visual sobre onde vão estar, que atividades vão fazer e por que ordem.

Há muitos **tipos de agendas:**



Objeto de transição



Sequência de objetos



Foto/desenho único



Sequência de fotografias  
para parte do dia



Sequência de desenhos



Lista escrita

TEACCH

2. Propostas de apoio relacionadas com:

**SISTEMAS DE TRABALHO**

Os sistemas de trabalho ajudam-nos a organizar cada uma das atividades que têm de executar ao longo do dia.

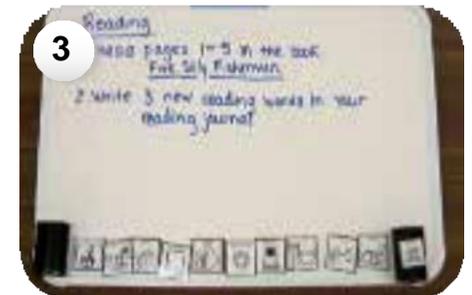
O objetivo dos sistemas de trabalho é organizar atividades e propor formas válidas e ordenadas de executar atividades específicas.

Existem três **tipos**:

Da esquerda para a direita, com local para “concluídos”

Emparelhamento (cores, formas, letras, etc.)

Instruções escritas



TEACCH

2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:

**INFORMAÇÃO  
VISUAL**

Cada tarefa a executar deve ser claramente estruturada e muito visual para reforçar a compreensão. Há três componentes a considerar:

### 1. CLAREZA VISUAL

- a) Especificar as componentes de uma tarefa.
- b) Destacar os aspetos relevantes da tarefa através de etiquetas, marcadores, etc.

### 2. ORGANIZAÇÃO VISUAL

- a) A distribuição e estabilidade dos materiais usados para executar as tarefas.
- b) Dividir as tarefas em partes mais simples.

### 3. INSTRUÇÕES VISUAIS

Ajudas/pistas visuais para compreender o que fazer.

2. Propostas  
de apoio  
relacionadas com:

## ORGANIZAÇÃO DA TAREFA

Registrar por escrito as  
tarefas com as  
respetivas indicações  
num lugar específico

## GUIDELINES

evita  
ANSIEDADÉ

## REALIZAR TRABALHO DE UMA FORMA SEGURA

Estabelecer um lugar na  
sala de aula para deixar os  
trabalhos de casa ou definir  
a sua recolha numa altura  
específica do dia

Passar os trabalhos de  
casa todos os dias à  
mesma hora

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

### TIPOS E FORMATOS DE AVALIAÇÃO

#### ANTECIPAÇÃO

É muito importante antecipar com antecedência quando será o exame.

Os exames para todas as disciplinas devem ter um **formato similar**.

#### TESTES OBJETIVOS

Escolha múltipla (verdadeiro/falso, escolha de opções, etc.)

Sublinhar ou rodear opções

Ligar com setas

Pergunta - resposta

#### Avaliação através de **EXAMES ORAIS**

Disponibilizar um guião antes da data dos exames

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

### EXEMPLO DE GUIÃO PARA EXAME

O exame consistirá em cinco questões:

• **Dois são questões de desenvolvimento** (mínimo 4 linhas - máximo 10 linhas).

O tempo aproximado para responder a cada uma dessas questões será de 15 minutos.

A pontuação máxima por questão é de 3 em 10 pontos .

• **Outras duas questões serão definições.**

As definições serão dadas em duas ou três linhas. Deverão ser acompanhadas de pelo menos um exemplo em que seja mostrado o seu uso correto.

Cada definição será avaliada entre 1 a 10 pontos.

O tempo aproximado para completar cada definição será de 4 minutos.

• **A última questão consistirá na análise de uma frase.**

A ordem correta para a análise inclui:

1. Determinar o tipo de oração.
2. Analisar primeiro o sintagma nominal e depois o sintagma verbal, adjetivos, advérbios, preposições.
3. Analisar os complementos que surgem na frase.
4. Funções sintáticas de cada uma das palavras que formam a frase.

O tempo para analisar a frase é de aproximadamente 10 minutos.

A pontuação desta questão é no máximo de 2 pontos.

**Se tiver tempo de sobra, use-o para rever, verifique se escreveu a totalidade do exame corretamente e efetuou todos os exercícios devidamente.**

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
TRABALHO  
DE EQUIPA**



**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
GUIDELINES**

Agrupar de acordo com os alunos mais relacionados com o estudante com autismo.

Fornecer informação explícita e requisitos de trabalho escritos.

Alargar tempos de apresentação, diferentes formatos, etc.

Guiões facilitando o desenvolvimento de atividades criativas.

Estratégias de estruturação temporal e espacial.

Autoavaliar a atividade juntamente com o aluno com PEA.

Supervisionar, de perto, o grupo.

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

### APOIO NA MATÉRIA

**Os alunos com autismo podem ter dificuldade numa matéria específica devido a:**

Dificuldade em planear e resolver problemas, compreender problemas e dificuldade em compreender conceitos abstratos.

Focam-se em detalhes insignificantes, não captando as ideias essenciais das tarefas.

Parecem distraídos e com um tempo de atenção mais específico em tarefas não escolhidas (Merino M., García R. 2011 p. 46)

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

### Antecipação

- Usar pistas visuais
- Estabelecer rotinas
- Supervisionar a agenda escolar

### Motivação e atenção

- Explicações em sequência
- Fornecer exames e notas antecipadamente
- Usar códigos de cor ou pistas visuais para conceitos

### Exames

- Calendários visuais na sala de aula
- Linguagem clara e simples
- Listagem escrita de tudo o que é necessário

### Regras

- Explicar explicitamente
- Guiões sociais
- Estabelecer códigos de conduta

### Pausa e relaxamento

- Permitir que deixem antecipadamente a sala de aula ou em alturas específicas

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
MOTIVAÇÃO**

**Teoria das inteligências múltiplas  
de Howard Garner**

Verbal - linguística Lógica -  
matemática Corporal -  
cinestésica Visual - espacial  
Intrapessoal Interpessoal  
Musical  
Naturalista

Gardner vê a inteligência como uma  
combinação de diferentes capacidades  
específicas e defende a inteligência como uma  
aptidão

**Importa descobrir o que  
realmente os motiva a trabalhar  
tudo isso na sala de aula.**

*Um exemplo: se um aluno com  
autismo tiver uma inteligência  
naturalista altamente  
desenvolvida, devemos  
procurar desenvolver o seu  
interesse em sala de aula  
através dessa inteligência, para  
que ele se sinta motivado e  
tenha vontade de aprender.*

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
ATIVIDADE  
S**

**APRESENTAÇÕES  
PÚBLICAS**

Os alunos com autismo têm dificuldades em se expressar publicamente, devido aos seus problemas de comunicação e de relacionamento com os colegas. Assim, é importante trabalhar diferentes aspetos, tais como: **memória, resolução de problemas, linguagem, motivação e sequências.**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

É muito provável que estudantes com autismo não se sintam confortáveis na disciplina de educação física, devido ao elevado grau de relacionamento com o resto dos colegas, podendo defrontar-se com uma série de barreiras.

## 2. Propostas de apoio relacionadas com: ATIVIDADES

### APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

#### MEMÓRIA

- Fornecer materiais visuais.
- Agrupar os elementos para que façam sentido.
- Trabalhar com sequências de cenas ou símbolos.

#### RESOLUÇÃO PROBLEMAS

- Fornecer respostas alternativas e ensinar que diferentes situações podem exigir diferentes abordagens.
- Refletir sobre o processo pelo qual se chegou à solução.

#### LINGUAGEM

- Usar a comunicação gestual enquanto o estudante faz a apresentação para que ele progrida gradualmente.
- Sentar-se ao lado da pessoa, diante de um espelho para encorajá-lo.

#### MOTIVAÇÃO

- Encorajá-los ativamente a explorar novas situações através de recompensas tangíveis.
- Introduzir sistemas de auto-compensação, ordenando as atividades preferidas pelos estudantes.

#### SEQUÊNCIAS

- Refletir sobre novas sequências num contexto pertinente
- Prever os elementos de uma sequência

Necessidades relacionadas com a aprendizagem de estudantes com PEA. Adaptado de Jordan e Powel (1992). Página 159-160. Cuesta J.L e Cols, 2016. Perturbações do espectro do autismo: intervenção e formação educacional ao longo da vida. **Psychology, Society & Education**, Vol. 8 (2)

2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
**PAUSAS**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**Desenvolver alternativas de lazer como jogos orientados.**

Estabelecer a figura rotativa de um mediador de jogo entre o grupo de pares e os estudantes com autismo, para que atuem como apoio ao desenvolvimento das atividades.

**Organizar jogos e rever as regras com todos os estudantes.**

Desenvolver rotinas através de guiões para promover a comunicação e interação com os colegas no recreio.

- Qual é a tua comida favorita?
- Qual é a tua série de televisão favorita?
- O que fizeste no fim de semana?
- Como correu o exame?

**Ensinar explicitamente a responder a piadas e a comportamentos sociais indesejados.**

Necessidades relacionadas com a aprendizagem de estudantes com PEA. Adaptado de Jordan e Powel (1992). Página 159-160.  
Cuesta J.L e Cols, 2016. Perturbações do espectro do autismo: intervenção e formação educacional ao longo da vida.  
Psychology, Society & Education, Vol. 8 (2)

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

### **ORGANIZAÇÃO DO RECREIO E TEMPOS MENOS ESTRUTURADOS**

Os alunos com autismo precisam de ter tudo o que é feito no dia-a-dia perfeitamente claro e integrado, mesmo quando não são previstas alterações, uma vez que toda a alteração, mesmo a mais pequena, pode aumentar a sua ansiedade.

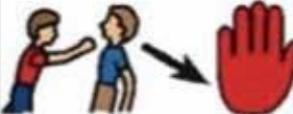
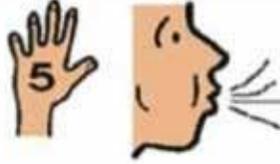
2. Propostas de apoio relacionadas com:  
**PREPARAÇÃO DE ALTERAÇÕES**

## HISTÓRIAS SOCIAIS

(preparado por Carol Gray em 2000)

Histórias curtas, tipo guião acompanhado de imagens que explicam a informação de um contexto específico, informam sobre a razão porque acontece, com quem vão interagir e como o protagonista deve agir.

Por exemplo, na seguinte história, podemos ver como se informa um estudante com autismo como deve agir quando zangado

 <p>Quando fico zangado às vezes bato na minha Mãe</p>	 <p>Isso deixa a Mãe triste</p>	 <p>Quando tenho vontade de bater, preciso de parar</p>
 <p>Agarro as minhas mãos</p>	 <p>Respiro fundo 5 vezes. Isso ajuda-me a ficar calmo</p>	 <p>A Mãe fica contente quando eu estou calmo</p>

2. Propostas de apoio relacionadas com:  
**ESQUEMAS VISUAIS**

## ESQUEMAS VISUAIS

Que incorporam as atividades ajudam-nos a introduzir mudanças específicas em certas alturas.

A imagem seguinte, exemplifica de como se desenvolveu um calendário de mudança de rotina.

## HORÁRIO DIÁRIO

Hoje é Segunda, 22 Maio,

Entrada	8:15
Matemática	8:20 - 9:00
Leitura	9:00 - 10:00
Ortografia	10:00 - 10:15
Escrita	10:15 - 10:45
"Reunião"	10:45 - 11:30
Almoço	11:30 - 12:15
Música	12:30 - 1:15
Ciências	1:15 - 1:50
Leitura em voz alta	1:50 - 2:20
Preparação da saída	2:20 - 2:25
Toque de saída	2:30

**\* Por vezes o horário pode ser alterado**

Exemplo de horário. Página 13. Smith B e Cols (s.f.). **Estratégias simples que funcionam. Dicas úteis para todos os educadores de estudantes incluindo Síndrome de Asperger, Autismo de Alto Funcionamento Autism e Disfunções Relacionadas**

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas com:  
PAUSAS,  
ENTRADAS,  
SAÍDAS E  
TRÂNSITO**

### PAUSAS

- Situação mal estruturada
- Muito peso nas trocas verbais
- Poucas aptidões relacionais
- Interesses restritos e focados

### ENTRADAS, SAÍDAS E TRÂNSITO

- Questões relacionadas com frequentes mudanças de sala e a rapidez com que são feitas
- Aglomerações em trânsito
- Frequência acidental de contacto físico
- Fraca interpretação do comportamento dos outros, no caso de ser acidental ou intencional

## 2. Propostas de apoio relacionadas com: PAUSAS

### Desenvolver alternativas de lazer como jogos orientados.

Estabelecer a figura rotativa de um mediador de jogo entre o grupo de pares e os estudantes com PEA, para que atuem como apoio ao desenvolvimento das atividades

### Organizar jogos e rever as regras com todos os estudantes.

Desenvolver rotinas através de guiões para promover a comunicação e interação com os colegas no recreio.

Qual é a tua comida favorita?

Qual é a tua série de televisão favorita?

O que fizeste no fim de semana?

Como correu o exame?

### Ensinar explicitamente a responder a piadas e comportamento social indesejados.

Estratégias.. Pág 68-71. Romero A e Cols; 2019. **Estudantes com PEA. Guidelines para o planeamento da resposta educacional. Propostas educacionais para intervir no infantário, primário e secundário.**

**2. Propostas  
de apoio  
relacionadas  
com:  
ENTRADAS,  
SAÍDAS E  
TRÂNSITO**

**Permitir que o aluno entre/saia da sala uns minutos antes ou depois dos colegas.**

Promover atividades de tutoria entre os colegas usando a rotação.

**Criar sinais e tornar explícitas as regras para favorecer a circulação.**

Adaptar os sinais acústicos às características do estudante.

**Ensinar explicitamente a interpretar o comportamento dos colegas de turma.**

Estratégias. Pág. 68-71. Romero A e Cols, 2019. Estudantes com PEA. Guidelines para o planeamento da resposta educacional. Propostas educacionais para intervir no infantário, primário e secundário.

**2. Propostas de apoio relacionadas com:**  
**CONTROLO SENSORIAL E AUTO-REGULAÇÃO**

Os alunos com autismo têm necessidades sensoriais, porque o seu sistema sensorial está afetado, uma vez que *"o sistema nervoso não é capaz de interpretar devidamente e organizar a informação captada pelos diversos órgãos sensoriais do corpo."* (Bellefeuille, 2006, p.201).

À parte de problemas sensoriais, podem também ter problemas comportamentais devido a alterações sócio-comunicacionais, comportamentos estereotipados, interesses restritos e alterações sensoriais.

2. Propostas de apoio relacionadas com:

## ESTIMULAÇÃO SENSORIAL

### HIPERSENSÍVEIS



Resposta exagerada à solicitação do meio envolvente

### HIPOSENSÍVEIS



Falta de reação aos estímulos do meio envolvente

*Por exemplo, é provável que o ruído num concerto cause considerável desconforto a algumas crianças, enquanto outras ficam fascinadas pelas luzes fortes que geralmente incomodam as pessoas à volta.*

Para trabalhar estas questões, é necessário atender aos diferentes sistemas: **visual, auditivo, olfativo, gustativo, tátil, proprioceptivo e vestibular**

## 2. Propostas de apoio relacionadas com: **ESTIMULAÇÃO SENSORIAL**

### Sistemas

### Estratégias

#### VISUAL

- Jogos com espelhos e lanternas
- Uso de bolas luminosas
- Uso de um dispositivo que produza bolhas de diferentes tamanhos
- Brincar com tintas fluorescentes

#### AUDITIVO

- Canções
- Imitação de sons animais
- Jogos musicais
- Criar objetos que o estudante pode levar consigo que produzam ruído

#### OLFATIVO

- Criar caixas com aromas (em cada caixa, pode adicionar um aroma diferente)
- Usar velas aromáticas e incenso.
- Jogo que consiste em cheirar alimentos e adivinhar o que é.

#### GUSTATIVO

- Associar cheiros a lugares ou associar cheiros a estações do ano
- Criar jogo de adivinhação com diferentes sabores (ácido, doce, salgado)

#### TÁTIL

- Criar painéis de tato com diferentes texturas
- Jogar com texturas de alimentos
- Caminhar descalço por diferentes texturas

#### PROPRIOCETIVO

- Criar sacos com diferentes pesos para colocar sobre o corpo.
- Brincar com pesos.
- Empurrar a parede com as mãos
- Saltar à corda
- Rolar no chão

#### VESTIBULAR

- Rolar com bolas
- Atividades de saltar ou balançar (sentado, ajoelhado ou de pé)
- Deslizar por escorregas

## 2. Propostas de apoio relacionadas com: **AUTORREGULAÇÃO**

**DIFÍCIL**

Compreende  
ou interpreta  
mal ações

Problemas de  
comportamento

Os problemas de comportamento podem surgir, porque nos estudantes com autismo a empatia cognitiva está normalmente alterada, a "capacidade de compreender os pensamentos que levam os outros a certas emoções" (Hervás A., Rueda I., 2018) e a empatia emocional mais preservada, a "Capacidade de se sintonizar emocionalmente com as emoções dos outros" (Hervás A., Rueda I., 2018)

## 2. Propostas de apoio relacionadas com:

ADAPTAÇÕES AMBIENTAIS

É necessário remover os estímulos que causam hiperestimulação, criar atividades motivadoras e um espaço onde os alunos com autismo possam relaxar.

ALTERAR O ESTADO EMOCIONAL

Realizar atividades que alteram o estado emocional, favorecendo uma autorregulação positiva.

USAR ESTRUTURA, ROTINAS E AJUDAS VISUAIS

A estrutura ajuda-os a compreender o meio envolvente, as rotinas a antecipar sequências e as imagens podem ser usadas como evocação ou transição.

USAR INSTRUÇÕES POSITIVAS E PROATIVAS

Quando bloqueados, use atividades agradáveis e de interesse para eles e volte a tentar.

### 3. Guidelines para promover a comunicação

Por vezes, estes alunos não compreendem o que lhes está a ser dito ou, em alguns casos, não estabelecem contacto visual e a sua atenção é fraca. Como tal, é muito importante ter estratégias para **comunicar** com os alunos com autismo.

Para além disso, é muito importante manter uma **comunicação fluida e constante com os pais** de modo a observar as alterações, necessidades e evoluções dos seus filhos.

### 3. Guidelines para promover a comunicação: ADAPTAÇÕES BÁSICAS NA COMUNICAÇÃO COM ALUNOS

#### Problemas relacionados com a compreensão, tais como:

Não compreender as mensagens que são transmitidas oralmente ou

Dificuldade em integrar palavras numa frase ou contexto

Assim, ~~para ajudar~~ os estudantes é importante ter uma série de **estratégias**.

Falar com um estilo claro

Evitar o sarcasmo, ironia ou duplos sentidos

Torne alguns conceitos explícitos, sobretudo aqueles relacionados com relações sociais

Tem de lhes dar tempo para processar a informação

Fornecer contextos de trabalho para tornar mais fácil a compreensão

Ajude-os com imagens para comunicar

**3. Guidelines  
para  
promover a  
comunicação:  
ADAPTAÇÕES BÁSICAS  
NA COMUNICAÇÃO COM  
ALUNOS**

**Modelo centrado na família:**

**Conceber a família como um sistema de apoio social**

**Reconhecer a importância do contexto familiar no desenvolvimento dos estudantes**

**Acreditar que as famílias podem desenvolver os seus pontos fortes e reforçar os seus sentimentos de competência**

**Convidar membros da família como participantes ativos em qualquer processo de planeamento**

**Empoderar a família para que possa funcionar efetivamente no seu meio envolvente**

**Orientar a família com base nas suas preocupações**

### 3. Guidelines para promover a comunicação: COMO GERIR A INFORMAÇÃO SOCIAL COM A FAMÍLIA?

É muito importante criar um **clima de confiança** e um contínuo clima de **diálogo e comunicação**.

#### DIMENSÕES

##### Comunicação

É muito importante prestar atenção ao que a família tem para dizer, além de que os profissionais devem atuar assertivamente colocando-se no lado oposto.

##### Confiança

Para passar a informação, é vital criar um clima de segurança e confiança com a família.

##### Formação familiar

As famílias devem ser ajudadas a adquirir informação, para poderem obter o que as suas crianças necessitam.

##### Respeito

Devemos mostrar respeito pelas suas opiniões e pontos de vista.

##### Equidade nas decisões

Devemos envolver as famílias nas tomadas de decisão relativamente aos seus filhos

IFamily centered model. Page 84. Romero A and Cols, 2019. Students with ASD. Guidelines for planning the educational response. Educational proposals to intervene in infant, primary and secondary school.

## BIBLIOGRAFIA

- 📄 Autism Spain (2018). Communication with TEA students. Recovered from:  
<http://www.autismo.org.es/actualidad/articulo/para-las-personas-con-tea-el-lenguaje-no-es-siempre-la-mejor-forma-de#:~:text=Las%20personas%20con%20Trastorno%20del,y%20pueden%20tener%20muchas%20interpretaciones.>
- 📄 Autism Federation Castilla y León (2018). Guide for teachers and educators of students with autism.  
[https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia\\_para\\_profesores\\_y\\_educadores\\_de\\_alumnos\\_con\\_autismo4.pdf](https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia_para_profesores_y_educadores_de_alumnos_con_autismo4.pdf)
- 📄 Beaudry I (2006). A sensory processing disorder is frequently the cause of learning, behavior, and motor coordination problems in children. Bulletin of the Pediatric Society of Asturias, Cantabria and Castilla y León, Vol 46 (197).  
[http://www.ibeaudry.com/BolPediatr2006\\_46\\_200-203.pdf](http://www.ibeaudry.com/BolPediatr2006_46_200-203.pdf)
- Canal R and Cols (2012). Guide for the integration of students with ASD in primary education. University Institute for Community Integration. <http://www.ahedysia.org/guias-pdf/GUIA-ALUMNO-TEA.pdf>
- 📄 Cuadrado T, (s.f) TEACCH method. Education, Xunta de Galicia.  
<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipfogarcaballo/system/files/TEACCH.pdf>
- 📄 Cuesta J.L and Cols (2016). Needs related to the learning of ASD students. Adapted from Jordan and Powel (1992). Autism Spectrum Disorder: Educational Intervention and Lifelong Learning. Psychology, Society & Education, Vol. 8 (2).  
[https://www.researchgate.net/publication/304987641\\_Trastorno\\_del\\_espectro\\_del\\_autismo\\_intervencion\\_educativa\\_y\\_formation\\_a\\_lo\\_largo\\_de\\_la\\_vida](https://www.researchgate.net/publication/304987641_Trastorno_del_espectro_del_autismo_intervencion_educativa_y_formation_a_lo_largo_de_la_vida)

## BIBLIOGRAFIA

García V., Cristina C. (s.f.). Spatio-temporal structuring in a classroom with autism. V International Congress "Education and Society".

- 📄 <http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/TEACCH/Estructuracion%20espacio-temporal%20en%20un%20aula%20de%20autismo%20-%20Velasco%20-%20art.pdf>
- 📄 Hervás A., Rueda I (2018). Behavioral disorders in autism spectrum disorders. Recovered from: <https://www.neurologia.com/articulo/2018031#b26>
- 📄 Isep Clinic. (2016). Sensory stimulation. Recovered from: <https://isepclinic.es/blog/estimulacion-sensorial-tea/>
- 📄 Merino M., Gómez G. (2011). Intervention guide for students with autism. [https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO26133/alumnado\\_autismo.pdf](https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO26133/alumnado_autismo.pdf)
- 📄 Mundo Asperger (s.f.). Multiple intelligences in the classroom and emotional education. Recovered from: <https://mundoasperger.com/inteligencias-multiples-en-el-aula-y/9>.
- 📄 Romero A and Cols (2019). Students with TEA. Guidelines for planning the educational <https://www.educastur.es/-/efemerides-02-04-dia-mundial-sobre-el-autismo-guia-alumnado-con-tea>

## AVISO LEGAL

O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui validação do seu conteúdo, que reflete exclusivamente a opinião dos seus autores, não podendo a Comissão ser responsabilizada por qualquer uso que possa ser feito da informação aqui contida.

PARCEIROS

**POLIBIENESTAR**  
UNIVERSITAT ID VALÈNCIA



FPDA - Federação Portuguesa de Autismo



**Autismo Burgos**  
Federación Autismo Castilla y León



FONDACIJA HILJADU ŽELJA

**socialIT**  
software & consulting

**ae** **Autism**  
**Europe**